UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

PROCESSO DE OCUPAÇÃO DE VAGAS REMANESCENTES

NÚCLEO DE CONCURSOS

Edital n° 10/2018 – UOVR/COPAP/NC/PROGRAD / UFPR

Prova Objetiva – 14/10/2018

INSCRIÇÃO	TURMA	NOME DO CANDIDATO

ASSINO DECLARANDO QUE LI E COMPREENDI AS INSTRUÇÕES ABAIXO:	ORDEM

117 – Educação Física – Bacharelado e Licenciatura

INSTRUÇÕES

1. Confira, acima, o seu número de inscrição, turma e nome. Assine no local indicado.

2. Aguarde autorização para abrir o caderno de prova. Antes de iniciar a resolução das questões, confira a numeração de todas as páginas.

3. Esta prova é constituída de 20 questões objetivas.

4. Nesta prova, as questões objetivas são de múltipla escolha, com 5 alternativas cada uma, sempre na sequência **a**, **b**, **c**, **d**, **e**, das quais somente uma deve ser assinalada.

5. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores de prova.

6. Ao receber o cartão-resposta, examine-o e verifique se o nome impresso nele corresponde ao seu. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.

7. O cartão-resposta deverá ser preenchido com caneta esferográfica preta, tendo-se o cuidado de não ultrapassar o limite do espaço para cada marcação.

8. Não será permitido ao candidato:

a) Manter em seu poder relógios e aparelhos eletrônicos ou qualquer objeto identificável pelo detector de metais. Tais aparelhos deverão ser desligados e colocados OBRIGATORIAMENTE dentro do saco plástico, que deverá ser acomodado embaixo da carteira ou no chão. É vedado também o porte de armas.

b) Usar bonés, gorros, chapéus ou quaisquer outros acessórios que cubram as orelhas.

c) Usar fone ou qualquer outro dispositivo no ouvido. O uso de tais dispositivos somente será permitido quando indicado para o atendimento especial.

d) Levar líquidos, exceto se a garrafa for transparente e sem rótulo.

e) Comunicar-se com outro candidato, usar calculadora e dispositivos similares, livros, anotações, réguas de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.

f) Portar carteira de documentos/dinheiro ou similares.

g) Usar óculos escuros, ressalvados os de grau, quando expressamente por recomendação médica, devendo o candidato, então, respeitar o subitem 5.5.5 do Edital.

h) Emprestar materiais para realização das provas.

Caso alguma dessas exigências seja descumprida, o candidato será excluído do processo.

9. A duração da prova é de 4 horas. Esse tempo inclui a resolução das questões e a transcrição das respostas para o cartão-resposta.

10. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador de prova. Aguarde autorização para entregar o caderno de prova e o cartão-resposta.

11. Se desejar, anote as respostas no quadro abaixo, recorte na linha indicada e leve-o consigo.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 4 horas

Conhecimentos Específicos

✂.....

RESPOSTAS			
01 -	06 -	11 -	16 -
02 -	07 -	12 -	17 -
03 -	08 -	13 -	18 -
04 -	09 -	14 -	19 -
05 -	10 -	15 -	20 -

01 - A redução do tempo de reação pode ser fator preponderante para o sucesso de atletas em diferentes modalidades, tanto nos esportes individuais como, por exemplo, atletismo natação e ciclismo, como nos coletivos basquetebol, voleibol e handebol. Levando em consideração a definição de tempo de reação descrita por Schmidt e Wrisberg (2001), identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas:

( ) O tempo de reação é o intervalo de tempo entre a apresentação de um estímulo antecipado e a resposta.
( ) O tempo de reação é influenciado pelo número de alternativas estímulo-resposta.
( ) O tempo de reação é o intervalo de tempo entre a apresentação de um estímulo não antecipado e o início da resposta.
( ) O tempo de reação é aumentado pela compatibilidade entre estímulo-resposta.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

a) V – V – F – F.
b) F – V – V – V.
►c) F – V – V – F.
d) V – F – V – V.
e) V – F – F – V.

02 - Existem seis situações básicas que caracterizam o voleibol levando em consideração a condição de aprendizagem do simples para o complexo. São elas:

a) saque, arremesso, levantamento, ataque, bloqueio e defesa.
b) recepção, levantamento, corta-luz, ataque, obstrução e defesa.
►c) saque, recepção, levantamento, ataque, bloqueio e defesa.
d) levantamento, ataque, bloqueio, condução, marcação e corta-luz.
e) ataque, bloqueio, defesa, cobertura, infiltração e lançamento.

03 - Os discursos produzidos no campo da Educação Física brasileira, na década de 90 do século XX, operaram uma macrodivisão no pensamento epistemológico. Quais as duas vertentes decorrentes dessa divisão?

a) Vertente crítica e vertente científica.
b) Vertente pedagógica e vertente crítica.
c) Vertente humanista e vertente crítica.
►d) Vertente científica e vertente pedagógica.
e) Vertente psicológica e vertente pedagógica.

04 - "Informação sensorial própria do indivíduo que ocorre quando o mesmo realiza uma tarefa motora". Esta é, de acordo com MAGILL (2000), a definição de:

a) Feedback extrínseco.
b) Conhecimento de resultados.
►c) Feedback intrínseco.
d) Conhecimento de performance.
e) Feedback aumentado.

05 - Na conduta pedagógica do ensino dos esportes coletivos, especificamente o futebol, identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas:

( ) Todos os alunos devem ser permanentemente avaliados.
( ) Entre os alunos mais novos, deve-se incentivar especialização em posições
( ) Durante as aulas, as atividades devem ser diversificadas e lúdicas.
( ) Quando surgir desacordos/discussões, o professor deve aguardar a roda de conversa para construir regras com os alunos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

a) V – V – V – F.
►b) V – F – V – F.
c) V – F – V – V.
d) V – V – F – V.
e) F – V – V – F.

06 - O basquetebol é uma das modalidades esportivas mais populares na sociedade brasileira e normalmente está entre os conteúdos dos programas de ensino da educação física escolar. São 4 os fundamentos do basquetebol:

►a) arremesso, passe, finta e drible.
b) progressão, transição, arremesso e drible.
c) arremesso, marcação, lance-livre e finta.
d) drible, bandeja, cortada e arremesso.
e) arremesso, passe, bandeja e cortada.

07 - "Um processo importante associado à produção de movimentos eficientes é a memória" (SCHMIDT & WRISBERG, 2001). Em relação à memória, é correto afirmar:

a) Existem 3 sistemas de memória: auditiva, visual e tátil.
►b) Na memória de curto prazo, a informação é mantida por um curto período de tempo (± 30 segundos).
c) Existem 3 sistemas de memória: discreta, seriada e contínua.
d) A armazenagem sensorial de curto prazo é o espaço de armazenamento de informação muito bem aprendida.
e) A memória de longo prazo armazena em média 5 (± 2 itens) por período ilimitado de tempo.

08 - Numere os conceitos na coluna da direita de acordo com suas correspondentes categorias sociológicas na coluna da esquerda.

1. Análise sincrônica da sociedade.	**( ) Conceitos marxistas.**
2. Estatuto, estrutura, regras, aparato material.	**( ) Conceitos criados por Durkheim.**
3. Fato social, anomia, consciência coletiva.	**( ) Conceitos do funcionalismo.**
4. Dialética, mais-valia, força de trabalho, ideologia.	**( ) Conceitos weberianos.**
5. Tipo ideal, burocracia, patrimonialismo, carisma.	**( ) Estruturalismo.**

Assinale a alternativa que apresenta a numeração correta na coluna da direita, de cima para baixo.

a) 4 – 3 – 1 – 2 – 5.
b) 3 – 4 – 2 – 5 – 1.
c) 5 – 4 – 2 – 1 – 3.
d) 4 – 2 – 5 – 3 – 1.
►e) 4 – 3 – 2 – 5 – 1.

09 - O Sistema Cardiovascular é extremamente importante no transporte de diversas substâncias pelo nosso organismo e, depende, para o seu bom funcionamento, do trabalho da bomba cardíaca, da circulação do sangue e dos elementos que o conduzem, os vasos sanguíneos. Com relação à função cardiovascular, é correto afirmar:

a) As veias são vasos mais elásticos e suportam maiores pressões sanguíneas do que as artérias.
b) Nas trocas de substâncias entre os vasos e as células, a pressão osmótica é favorável à saída das substâncias que atravessam os poros dos capilares em direção aos tecidos.
c) Os glóbulos brancos ou leucócitos são as células sanguíneas associadas ao transporte dos gases respiratórios.
►d) O sangue oxigenado que retorna dos pulmões passa, nesta ordem, pelas veias pulmonares, átrio esquerdo, ventrículo esquerdo e artéria aorta.
e) O sistema nervoso autônomo simpático é o que estimula o marcapasso a gerar a contração do miocárdio e o batimento cardíaco.

10 - Uma característica importante da aprendizagem de tarefas motoras é que todos os aprendizes parecem passar por estágios diferentes, à medida que adquirem mais habilidade. Vários teóricos propuseram modelos, identificando e descrevendo esses estágios. A respeito do assunto, considere as seguintes afirmativas:

1. Fitts e Posner (1967) propuseram 3 estágios de aprendizagem motora (cognitivo/ associativo/ autônomo).
2. Newell (1985) propôs 2 estágios de aprendizagem motora (coordenação/ controle).
3 Gallahue (1982) propôs 4 estágios de aprendizagem motora (reflexivo/ rudimentar/ fundamental/ maduro).
4 Gentile (1972) propôs 2 estágios de aprendizagem motora (captar a ideia do movimento/ fixação e diversificação).

Assinale a alternativa correta.

a) Somente a afirmativa 4 é verdadeira.
b) Somente as afirmativas 2, 3 e 4 são verdadeiras.
c) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
d) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.
►e) Somente as afirmativas 1, 2 e 4 são verdadeiras.

11 - Pérez Gallardo (2002) citado por Ehrenberg e Gallardo (2005) propõe uma classificação das danças segundo sua origem, a fim de facilitar a delimitação desse conhecimento na escola. Segundo o autor, para estar inserida nas aulas de Educação Física Escolar como um conteúdo adequado, deve-se considerar a classificação de danças:

a) contemporâneas e clássicas.
b) circulares e tradicionais ou folclóricas.
c) fitness e contemporâneas.
►d) tradicionais ou folclóricas e populares.
e) populares e contemporâneas.

12 - A década de 80 do século XX é entendida como um momento de crítica da Educação Física brasileira. Quais os principais pontos criticados pelos autores que pertenciam ao discurso renovador dessa época?

a) A valorização do domínio técnico dos conteúdos da Educação Física e a extrema preocupação com a fundamentação científica da Educação Física.
►b) O predomínio da perspectiva biológica e esportiva dos conteúdos da Educação Física.
c) O caráter pedagógico da área e as propostas metodológicas que estavam surgindo no campo da Educação Física.
d) O discurso marcadamente social da Educação Física.
e) O caráter teórico e essencialmente humanista da Educação Física.

13 - Sobre os sistemas defensivos e ofensivos do basquete, identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas:

( ) São exemplos de marcação por zona os sistemas: 2x1x2; 3x2; 1x3x1.
( ) O corta luz é uma estratégia ofensiva utilizada para bloquear o adversário.
( ) São exemplos de marcação por zona os sistemas: individual; *box one*; e bloqueio.
( ) O corta luz é uma estratégia defensiva utilizada para bloquear o adversário.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

►a) V – V – F – F.
b) F – F – F – V.
c) F – V – F – F.
d) V – F – V – V.
e) V – F – F – V.

14 - A maioria das teorias que explicam como o sistema nervoso controla o movimento coordenado incorpora dois sistemas de controle que se baseiam em sistemas de controle de engenharia mecânica (MAGILL, 2000). Dentre eles, qual é o tipo de controle que envolve o uso de *feedback* e a atividade dos processos de detecção e correção de erro para manter a meta desejada e que é utilizado para controlar movimentos lentos?

a) Conhecimento de resultado.
b) Controle de circuito aberto.
c) Conhecimento de performance.
d) Programa motor aumentado.
►e) Controle de circuito fechado.

15 - Com relação ao tema Dança nas aulas de Educação Física escolar, considere as seguintes afirmativas:

1. **Existe uma predominância da dança no ensino fundamental como atividade extracurricular e se percebe a ausência deste conteúdo como prática pedagógica sistematizada no espaço escolar.**
2. **Os argumentos em torno da dificuldade do trabalho com dança na escola estão ligados às questões estruturais, de conhecimento e de aceitação por parte dos alunos e pelo conteúdo não estar mencionado nos Parâmetros Curriculares Nacionais da Educação Física, somente nos PCNs de Artes.**
3. **Uma metodologia de ensino de dança, proposta por Isabel Marques, incentiva uma articulação múltipla entre o contexto vivido, percebido e imaginado pelos alunos e os subtextos, textos e contextos da própria dança.**
4. **A dança é uma produção do homem em suas relações com o mundo e explicita diferentes relações na sua constituição, como a relação teórico-cognoscitiva, a relação prático-produtiva e a relação prático-utilitária.**

Assinale a alternativa correta.

a) Somente a afirmativa 2 é verdadeira.
b) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
►c) Somente as afirmativas 1, 3 e 4 são verdadeiras.
d) Somente as afirmativas 1 e 4 são verdadeiras.
e) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.

16 - Um autor que influenciou grandemente a Educação Física brasileira em fins da década de 80 e início da década de 90 do século XX foi o filósofo português Manuel Sérgio, principalmente no que diz respeito à discussão sobre o estatuto acadêmico da Educação Física. Esse autor defendia a constituição de uma ciência denominada:

a) Ciência do Movimento Humano.
b) Ciência dos Esportes.
c) Ciência da Educação Motora.
►d) Ciência da Motricidade Humana.
e) Ciência das Práticas Corporais.

17 - No livro *Violência em Campo* de autoria de Mauro Betti (2004), em relação ao "fair play", identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas:

( ) Renuncia-se a qualquer tipo de vantagem artificialmente introduzida no jogo e que prejudica o adversário.
( ) Por causa de sua origem aristocrática, o "fair play" foi elemento fundante do esporte moderno.
( ) Recusam-se todos os meios não mencionados pelas regras para vencer o jogo.
( ) Deve existir desejo sincero de que o adversário possa lutar em igualdade de condições.
( ) O termo "fair play" descende do liberalismo burguês; de uma ideologia na qual é destacada a legalidade.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

a) F – V – V – F – V.
►b) V – V – V – V – V.
c) V – F – F – V – V.
d) V – V – F – F – F.
e) V – F – V – V – F.

18 - "Encerra em seus movimentos a luta de emancipação no Brasil escravocrata. Em seu conjunto de gestos, expressa, de forma explícita, a 'voz' do oprimido na sua relação com o opressor. Seus gestos, hoje esportivizados e codificados em muitas 'escolas', no passado significaram saudade da terra e da liberdade perdida: desejo velado de reconquista da liberdade que tinha como arma apenas o próprio corpo". Nesse texto, Soares (1992) faz referência a um conteúdo que pode ser utilizado nos diversos ciclos do processo de ensino-aprendizagem da Educação Física Escolar. Assinale a alternativa referente a esse conteúdo.

a) Ginástica Sueca.
b) Judô.
c) Ginástica Educativa.
►d) Capoeira.
e) Dança contemporânea.

19 - Sobre a Teoria do Processamento de Informações proposta por SCHMIDT, é correto afirmar que o processamento de informação divide-se em:

a) estágios inicial, elementar e maduro.
►b) estágios de identificação do estímulo, seleção da resposta e programação da resposta.
c) estágios e ativação, atenção e tomada de decisão.
d) estágios de codificação do estímulo, decodificação do estímulo e pré-controle.
e) estágios de identificação do estímulo, decodificação do estímulo e seleção da resposta.

20 - "O prazer e as paixões são relacionados pelos estoicos como Cícero e Sêneca, a um desequilíbrio (e, por isso, não natural) na composição do corpo e que, assim, devem ser evitados. Rejeitar o prazer torna-se então uma virtude, menosprezar o corpo é desejável; vitória que pelo visto se consolidou no cristianismo" (SILVA, 2001, p.10).

No trecho acima, Ana Marcia Silva demonstra a desvalorização que o corpo começou a sofrer no período histórico denominado Idade Média. Qual o principal filosofo que justificou essa concepção cristã de corpo?

a) Platão.
►b) Santo Agostinho.
c) São Tomás de Aquino.
d) São Paulo.
e) Aristóteles.